

En el programa de **"Un Gasfiter en Sociedad"**, año 1990

Por Guillermo Jorquera, director

Luis Rivano es un autor que ha dado al TENOR la posibilidad de conocer a aquellos personajes que, de alguna manera, han impulsado al teatro chileno.

Los personajes populares de Rivano son verdaderos, sentimentales, alegres, dignos, auténticos y consecuentes con su condición de hombre -o mujer- en el mundo en el que hacen su vida.

Hacer a Rivano siempre ha sido para el TENOR una tarea grata, motivante y una suerte de redescubrir su talento siempre "parco, viril, chileno" como lo define Yolanda Montecinos.

Volver a vestirse con los ropajes del Gasfiter tiene características de un regreso, pero ¿la gente puede regresar realmente alguna vez?, porque todas las experiencias son válidas, enriquecen y jamás se olvida, como filosóficamente lo dice Onofre en esta obra.